



ISADORA HASTINGS GARCÍA

Es Maestra en Arquitectura por la UNAM y la Universidad Politécnica de Madrid, tiene estudios previos en fotografía, entre otras disciplinas que la llevaron a interesarse por la arquitectura. En 2003, durante su estadía en Río de Janeiro, Brasil, estudió sobre la arquitectura modernista y popular brasileña, al mismo tiempo que trabajó en la favela *La Rosinha*, interesada por la autoproducción de vivienda y las diversas formas de habitar. Durante ese año de trabajo y análisis, escribió algunos artículos sobre el tema, y su perspectiva sobre la arquitectura cambió, lo que dio paso a seguir con los estudios de posgrado de arquitectura en la UNAM, México. Durante su tesis profundizó sobre la habitabilidad en colonias populares autoproducidas por los habitantes en la periferia de la Ciudad de México y en la vivienda social construida de manera comercial.

Después de una larga estadía en Berlín donde escribió sobre su tema de tesis en diversas publicaciones, regresó a construir dos viviendas, una de adobe y otra de súper adobe en un pueblo, donde puso en práctica muchos de los conocimientos de arquitectura en tierra de diversos talleres que tomó tanto en Alemania como en México.

En 2010 comenzó a trabajar en comunidades rurales hasta que, en 2012, junto con el Ing. Gerson Huerta, fundaron Cooperación Comunitaria, con el fin de recuperar la vivienda tradicional de distintas regiones del país. Desde entonces ha dedicado gran parte de su vida laboral a coordinar y participar en proyectos de Producción y Gestión Social del Hábitat (PyGSH), en comunidades rurales e indígenas, así como en la Reconstrucción con enfoque integral y sistémico a través del diálogo de saberes y un enfoque en la Gestión Integral del Riesgo.

Desde 2020 es académica de número en la Academia Nacional de Arquitectura de México y desde 2023 forma parte del Consejo de América Latina para La Coalición Internacional del Hábitat (HIC).

Como socia fundadora y directora de **Cooperación Comunitaria A.C.**, ha liderado numerosos proyectos centrados en comunidades indígenas y rurales en México. Destacan sus trabajos en la reconstrucción participativa e integral de comunidades en el Istmo de Tehuantepec, Oaxaca, la Montaña de Guerrero y ahora en Cacahuatpec, Acapulco, abordando aspectos cruciales como los procesos participativos para la producción del hábitat, el derecho a la vivienda adecuada, la infraestructura autogestiva comunitaria y la gestión integral del riesgo.

Desde Cooperación Comunitaria y a través de las distintas redes de las cuales la organización forma parte, ha impulsado procesos de incidencia en temas cruciales como la importancia del medio rural en la relación sistémica e interdependiente entre el campo y la ciudad, la importancia del uso de materiales naturales y locales para una vivienda adecuada y sustentable, así como los procesos participativos en la construcción y producción del hábitat y la vivienda. Estas acciones de incidencia se han llevado a cabo en las reglas de operación en los programas de vivienda del gobierno federal, en distintos foros nacionales e internacionales, así como conversaciones entre organizaciones con el Relator de vivienda de la ONU.

Por estos trabajos integrales y el compromiso con la mejora de las condiciones de vida en comunidades vulnerables, Cooperación Comunitaria A.C., ha sido reconocida con 5 premios, entre ellos el *Green Star Awards 2017*, otorgado por UNEP y OCHA de la ONU en Nairobi y el Premio Transformative Cities 2019, otorgado por el *Trasnational Institution*, en Amsterdam.

Su labor como conferencista y tallerista en diversas universidades, instituciones de gobierno y eventos internacionales también ha estado centrada en la promoción de prácticas de PyGSH, compartiendo su experiencia y conocimientos sobre la implementación de enfoques participativos y sostenibles en la planificación y ejecución de proyectos.

Ha publicado diversos artículos a nivel nacional e internacional, entre sus principales publicaciones se encuentran: "Análisis cualitativo de la vivienda popular en la Ciudad de México. Retos para el Siglo XXI" (coord. por Jorge Andrade y Everardo Carballo, UAM 2011); "*Kommerziell oder selbstgemacht. Privatwirtschaftlicher Wohnungsbau und Eigenkonstruktion*", en el libro *Verhandlungssache Mexiko Stadt. Umkämpfte Räume, Stadtaneignungen*, imaginarios urbanos (Coord. por Anne Becker et al. Berlín 2008); y "Una propuesta para considerar los procesos autogestionarios de producción de vivienda en entornos rurales y su potencial para enfrentar la crisis climática", en la Revista Vivienda INFONAVIT, Año 5, No. 2 (en colaboración con Elis Martínez).

Los últimos años ha contribuido en investigaciones de alcance internacional sobre procesos progresivos habitacionales autoproducidos y el impacto de las relaciones sociales participativas en la PyGSH, y ha participado como jurado en concursos y exámenes profesionales en diversas universidades nacionales. Actualmente su compromiso está en la promoción del talento emergente en el campo de la arquitectura, para promover la PyGSH como herramienta fundamental en la realización de proyectos de calidad y adecuados a los contextos físicos y culturales.